

**REGULAMIN KONKURSU**  
**na projekt: „Wygraj udział w Pol’and’Rock”.**

**I. POSTANOWIENIA OGÓLNE**

1. Niniejszy Regulamin, zwany dalej „Regulaminem” określa warunki i zasady Konkursu na najciekawszy projekt warsztatu (w zakresie opracowania tematyki i scenariusza) organizowanego przez Krajową Izbę Radców Prawnych w ramach Namiotu Radców Prawnych w strefie Akademii Sztuk Przepięknych, zwanej dalej „ASP” podczas festiwalu Pol’and’Rock w dniach od 1 do 3 sierpnia 2024r. w Czaplinku.
2. Organizatorem Konkursu jest Krajowa Izba Radców Prawnych reprezentowana przez Krajową Radę Radców Prawnych, zwana dalej „Organizatorem”.
3. Zgłoszenie się do Konkursu jest jednoznaczne z akceptacją postanowień Regulaminu oraz wszelkich wewnętrznych regulaminów organizatora festiwalu i zobowiązaniem się do ich przestrzegania.
4. Do głównych celów Konkursu należy opracowanie tematyki i scenariusza warsztatu lub warsztatów organizowanych przez Krajową Izbę Radców Prawnych w ramach Namiotu Radców Prawnych w strefie ASP podczas festiwalu Pol’and’Rock odbywającego się w dniach od 1 do 3 sierpnia 2024r. w Czaplinku. Tematyka powinna obejmować istotne zagadnienia społeczne lub prawne, które wyjaśnić lub rozwiązać może radca prawny. Warsztat lub warsztaty poświęcone wskazanej problematyce zostaną przeprowadzone w ramach aktywności Krajowej Izby Radców Prawnych podczas festiwalu Pol’and’Rock w formie moderowanej dyskusji z udziałem uczestników festiwalu. Czas trwania warsztatu to jedna godzina.
5. Warunkiem koniecznym rozstrzygnięcia konkursu jest zakwalifikowanie aplikacji stoiska radcowskiego – Namiotu Radców Prawnych, do współtworzenia strefy ASP.

**II. ZAŁOŻENIA ORGANIZACYJNE**

1. Konkurs przeznaczony jest wyłącznie dla radców prawnych i aplikantów radcowskich (Uczestnik).
2. Udział w Konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.
3. Zgłoszenie do udziału w Konkursie musi być dokonane w sposób wskazany w treści niniejszego Regulaminu.
4. Osoby, które zgłosiły swój udział w Konkursie na zasadach niniejszego Regulaminu, zwane są „Uczestnikami”.

**III. WARUNKI SPEŁNIANE PRZEZ PRACE KONKURSOWE.**

1. Zadaniem konkursowym jest samodzielne przygotowanie przez Uczestnika projektu obejmującego tematykę i realizującego cele określone w pkt I.1 i I. 4 Regulaminu w formie pisemnej lub dokumentowej.
2. Projekt powinien zwięźle przedstawiać przedstawić zagadnienie i zawierać proponowane rozwiązania w zakresie tematyki objętej zadaniem konkursowym.
3. Opracowane zgłoszenie:
  - 3.1. musi stanowić w pełni oryginalną twórczość Uczestnika i nie może być obciążone prawami osób trzecich;
  - 3.2. nie może w żadnej części stanowić plagiatu, być kopią lub fragmentem jakichkolwiek innych materiałów;
  - 3.3. nie może stanowić materiałów, które w całości były publikowane w którymkolwiek z mediów;
  - 3.4. nie może zawierać treści sprzecznych z prawem lub dobrymi obyczajami, powszechnie

uznawanych za obraźliwe;

3.5 warsztat polega na prowadzeniu dyskusji z uczestnikami festiwalu, nie może mieć formy wykładu.

4. Uczestnik może zgłosić więcej niż jeden Projekt.

5. Uczestnicy zobowiązują się do zgłaszania wyłącznie Projektów, do których przysługują im wszelkie prawa, w szczególności prawa autorskie, i które nie są przedmiotem jakichkolwiek praw autorskich lub pokrewnych osób trzecich oraz nienaruszających dóbr osobistych osób trzecich, w tym prawa do wizerunku. Przesłanie Projektu jest równoznaczne z zapewnieniem, iż autor przesłanego Projektu posiada pełnię praw do jego eksploatacji i w żaden sposób przy jego tworzeniu nie naruszył praw autorskich, ani innych praw osób trzecich, a także prawo do wykorzystania wizerunku osób występujących w Projekcie. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za naruszenie przez Uczestników praw autorskich i pokrewnych oraz dóbr osobistych osób trzecich odnoszących się do zgłoszonych Projektów.

6. Organizator nie odsyła Projektów zgłoszonych do udziału w Konkursie, w tym niezakwalifikowanych do Konkursu.

7. Projekty niespełniające warunków wymienionych w Regulaminie nie zostaną zakwalifikowane do Konkursu przez Organizatora.

#### **IV. WARUNKI UDZIAŁU W KONKURSIE**

1. Warunkiem udziału w Konkursie jest dostarczenie Organizatorowi Projektu zgodnie z wymogami Regulaminu Konkursu wraz z imieniem i nazwiskiem, numerem wpisu, adresem e-mail, numerem telefonu kontaktowego osoby zgłaszającej oraz zgodnego ze wzorem określonym w Załączniku nr 1 do Regulaminu oraz podpisanego przez Uczestnika oświadczenia Uczestnika o zapoznaniu się przed przystąpieniem do Konkursu z Regulaminem i jego pełnej akceptacji przez Uczestnika (Zgłoszenie).

2. Nadesłanie Projektu jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu Konkursu.

3. Projekt z dopiskiem w temacie wiadomości „Konkurs na projekt KIRP – Wygraj udział w Pol’and’Rock” należy przesać drogą elektroniczną – mailem na adres: [kirp@kirp.pl](mailto:kirp@kirp.pl)

4. Termin składania Projektów upływa z dniem 31 maja 2024 r. (o zachowaniu terminu decyduje data przesłania).

5. Komunikacja pomiędzy Organizatorem a Uczestnikami od momentu zgłoszenia uczestnictwa w Konkursie będzie się odbywać za pośrednictwem poczty elektronicznej poprzez adres poczty wskazany przez Uczestników w zgłoszeniu.

#### **V. WIZERUNEK I PRAWA AUTORSKIE**

1. Organizator zastrzega sobie prawo do poproszenia o udzielenie dobrowolnej zgody na utrwalenie wizerunków Uczestników (w tym Laureatów) Konkursu w postaci zdjęć lub nagrań audiowizualnych lub wizualnych (w tym wideogramów) oraz na ich rozpowszechnienie w zakresie określonym we wzorze zgody stanowiącym załącznik nr 2 do Regulaminu.

2. Z chwilą wręczenia zwycięskiemu Uczestnikowi (Laureatowi Konkursu) nagrody w Konkursie Organizator nabywa na własność wszelkie utrwalenia i zwielokrotnienie egzemplarzy Projektu zgłoszonego przez Laureata Konkursu oraz wszelkie jego utrwalenia i zwielokrotnienia elektroniczne, a Laureat Konkursu udziela Organizatorowi niewyłącznej licencji na korzystanie bez ograniczenia terytorium lub sposobu eksploatacji z autorskich praw majątkowych (wraz z zezwoleniem na wykonywanie zależnego prawa autorskiego oraz korzystania z niego lub rozporządzania nim) do utworów (jako całości jak i poszczególnych wkładów twórczych) oraz do ich poszczególnych elementów stworzonych przez Laureata Konkursu w związku z uczestnictwem w Konkursie („Utwory”) w zakresie i na polach

eksploatacji określonych art. 50 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz w następującym zakresie i na następujących polach eksploatacji:

2.1. utrwalania i zwielokrotniania jakąkolwiek techniką, jakimikolwiek środkami, w jakimkolwiek formacie na taśmie magnetycznej, na dyskietce, płycie cd/dvd, cyfrowo, w formie pliku elektronicznego;

2.2. wprowadzenia do pamięci komputerów i serwerów sieci komputerowych, w tym publikowanie na stronach internetowych;

2.3. udostępniania w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do utworu w czasie i miejscu przez siebie wybranym;

2.4. wystawiania lub publicznej prezentacji (na ekranie), w tym podczas seminariów i konferencji;

2.5. wykorzystywania w materiałach wydawniczych oraz we wszelkiego rodzaju mediach audio-wizualnych i komputerowych;

2.6. prawa do korzystania z dzieł w całości lub z części oraz ich łączenia z innymi dziełami, opracowania poprzez dodanie różnych elementów, uaktualnienia, modyfikacji, tłumaczenia na różne języki, zmiany treści całości lub ich części;

2.7. publikacji i rozpowszechniania w całości lub w części.

3. W ramach udzielonej licencji Laureat Konkursu zobowiązuje się, iż nie będzie wykonywał przysługujących mu autorskich praw lub dóbr osobistych w sposób ograniczający Organizatora lub osoby trzecie działające na zlecenie Organizatora w wykonywaniu autorskich praw majątkowych lub osobistych do Utworów. W szczególności Laureat Konkursu upoważnia Organizatora do wykonywania przysługujących mu autorskich praw osobistych, w tym do decydowania o publikacji Utworów i decydowania o zachowaniu jego integralności.

4. Licencja zostaje udzielona na czas nieokreślony. Strona licencji może ją wypowiedzieć, nie wcześniej niż przed upływem 10 lat od dnia udzielania za rocznym okresem wypowiedzenia ze skutkiem na koniec roku kalendarzowego.

5. Laureat Konkursu zobowiązuje się nie korzystać z uprawnienia do wypowiedzenia licencji z wyjątkiem przypadków, w których Organizator naruszy jej osobiste prawa autorskie oraz nie zaniecha tego naruszenia mimo wezwania Laureata Konkursu i wyznaczenia mu w tym celu odpowiedniego terminu, nie krótszego niż 30 dni od dnia otrzymania wezwania. Wezwanie musi być wystosowane w formie pisemnej pod rygorem braku skutków i musi zawierać wyraźne zastrzeżenie, że Laureat Konkursu będzie uprawniony do wypowiedzenia licencji w przypadku niezaprzeszania dopuszczania się przez Organizatora wyraźnie i precyzyjnie wymienionych naruszeń. W przypadku wypowiedzenia licencji z tej przyczyny okres wypowiedzenia określony jest w ust. 3 powyżej.

4. Laureat Konkursu zobowiązuje się, że w przypadku zgłoszenia roszczeń przez osoby trzecie z tytułu korzystania przez Organizatora z Projektu, zgłaszający podejmie wszelkie niezbędne działania zmierzające do zwolnienia Organizatora od odpowiedzialności względem osób trzecich, w tym naprawi ewentualnie powstałą z tego tytułu po stronie Organizatora szkodę w jej pełnej wysokości oraz zaspokoi wszelkie koszty wynikające z takich roszczeń, w tym koszty procesu.

5. W przypadku zgłoszenia przez osobę trzecią jakichkolwiek roszczeń w stosunku do zgłoszonego Projektu, zgłaszający który dokonał jego zgłoszenia zostanie poinformowany niezwłocznie o takich roszczeniach.

## **VI. PRZEPROWADZENIE KONKURSU I KRYTERIA OCENY**

1. Laureaci Konkursu zostaną wyłonieni przez jury w składzie: Prezes Krajowej Rady Radców

Prawnych, jako Przewodniczący, Wiceprezes KRRP, członkowie Komisji Wspierania Rozwoju Zawodowego Krajowej Rady Radców Prawnych („Jury”).

2. Jury wyłoni maksymalnie dwóch Laureatów Konkursu z Projektów zgłoszonych przez Uczestników, przy czym w konkursie mogą wziąć udział osoby indywidualne lub zespoły dwuosobowe.

3. Członkowie Jury przy ocenie Projektu wezmą pod uwagę następujące kryteria:

3.1. zgodność tematu Projektu z tematyką Konkursu i jego założeniami;

3.2. oryginalność podejścia do tematu i pomysł na Projekt;

4. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone w terminie do 14 czerwca 2024 r. na stronie [www.kirp.pl](http://www.kirp.pl)

5. Decyzja o wynikach Konkursu ma charakter ostateczny i nie przysługuje od niej odwołanie.

## **VII. ROZSTRZYGNĘCIE KONKURSU. PRZEPROWADZENIE WARSZTATU W NAMIOCIE RADCÓW PRAWNYCH NA POL'AND'ROCK**

1. Nagrodą dla Laureata Konkursu (dalej Laureat Konkursu) jest możliwość przeprowadzenia warsztatu w Namiocie Radców Prawnych w strefie ASP podczas festiwalu Pol'and'Rock i możliwość biwakowania w dniach od 1 do 3 sierpnia 2024r. na polu namiotowym RockCamp. Laureat lub Laureaci otrzymają voucher uprawniający rozłożenia namiotu na czas pobytu oraz bony na wyżywienie (2 posiłki dziennie). Organizator w dniu 1.08.2024r. (do godziny 15:00) zapewni Laureatowi lub Laureatom możliwość rozłożenia namiotu na polu namiotowym. Powierzchnia namiotu nie może przekraczać 10 m kwadratowych. Organizator nie zapewnia namiotu.

2. W przypadku, kiedy zgodnie z obowiązującymi przepisami, powstanie obowiązek pobrania od nagrodzonych Uczestników (Laureatów Konkursu) podatku dochodowego od osób fizycznych, kwota nagrody zostanie "ubruttowiona" i nagroda w Konkursie składać się będzie wówczas z nagrody oraz z nagrody pieniężnej w wysokości 11,11% wartości przyznanych nagród. Przed wydaniem nagrody, Organizator Konkursu potrąci nagrodę pieniężną i odprowadzi ją do właściwego urzędu skarbowego na poczet 10% zryczałtowanego podatku dochodowego od osób fizycznych.

## **VIII. PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH**

1. Organizator informuje, że administratorem danych osobowych jest Krajowa Izba Radców Prawnych, ul. Powązkowska 15, 01-797 Warszawa, e-mail: [kirp@kirp.pl](mailto:kirp@kirp.pl).

2. Z administratorem danych można się kontaktować za pośrednictwem wyznaczonego Inspektora Ochrony Danych e-mailowo: [iod@kirp.pl](mailto:iod@kirp.pl) lub kierując korespondencję na adres siedziby.

3. Dane osobowe będą przetwarzane przez Organizatora w celach:

3.1. sprawnego przeprowadzenia i rozstrzygnięcia Konkursu, co do następujących danych: imię i nazwisko, oznaczenie właściwej OIRP, dane kontaktowe (nr telefonu, adres e-mail) – w tym zakresie podstawę prawną przetwarzania stanowi art. 6 ust. 1 lit. f) RODO, tj. realizacja prawnie uzasadnionych interesów administratora;

3.2. publikacji wyników Konkursu, co do następujących danych: imię i nazwisko, wizerunek, oznaczenie właściwej OIRP, informacje o nagrodzonym projekcie – w tym zakresie podstawę prawną przetwarzania stanowi art. 6 ust. 1 lit. f) RODO, tj. realizacja prawnie uzasadnionych interesów administratora;

3.3. utworzenia dokumentacji podatkowej Organizatora Konkursu (w tym rozliczenia nagród oraz dokonania zgłoszenia podatkowego), co do następujących danych: imię i nazwisko,

adres zamieszkania oraz numer identyfikacji podatkowej (PESEL lub NIP) – w tym zakresie podstawę prawną przetwarzania stanowi art. 6 ust. 1 lit. c) RODO, tj. realizacja prawnie uzasadnionych interesów administratora;

4. Okres przetwarzania danych osobowych będzie uzależniony od podstawy prawnej ich przetwarzania. Dane będą przetwarzane przez okres wymagany przepisami prawa lub okres przedawnienia roszczeń. Dane osobowe niezbędne do udokumentowania prawidłowego wydatkowania środków finansowania Konkursu oraz możliwości dochodzenia roszczeń będą przechowywane przez okres 6 lat od końca roku w którym przeprowadzono Konkurs.

5. Podanie danych w zakresie imienia i nazwiska, oznaczenia właściwej OIRP oraz danych kontaktowych jest niezbędne do dokonania zgłoszenia w Konkursie. Niepodanie danych uniemożliwi rozpatrzenie zgłoszenia i tym samym uniemożliwi udział w Konkursie. W przypadku laureatów Konkursu zakres danych obowiązkowych obejmuje dane niezbędne dla celów przygotowania deklaracji podatkowej.

6. Dane Uczestnika mogą być udostępnione podwykonawcom świadczącym Organizatorowi usługi wsparcia na podstawie stosownych umów (np. wsparcie systemów informatycznych, usługi księgowo) oraz podmiotom upoważnionym do uzyskania informacji na podstawie przepisów prawa. W przypadku publikacji danych Uczestnika, relacji z Konkursu i rozdania nagród zwycięzców dane w zakresie imienia, nazwiska, oznaczenia właściwej OIRP, wizerunku oraz informacji i projekcie mogą zostać udostępnione w zakresie i na zasadach opisanych w zezwoleniu na rozpowszechnienie wizerunku.

7. Dane Uczestnika mogą być przekazywane poza Europejski Obszar Gospodarczy (dalej „EOG”), do kraju, które nie zapewnia stopnia ochrony danych stosowanego w Unii Europejskiej (tzw. „Państwo trzecie”) – np. w przypadku korzystania z narzędzi informatycznych dostarczanych przez podmioty mające siedzibę w Państwach trzecich. Transfer danych odbywa się z wykorzystaniem właściwych zabezpieczeń związanych z takim przetwarzaniem, w tym w szczególności na podstawie umowy z odbiorcą danych z wykorzystaniem tzw. „Standardowych Klauzul Umownych”, zatwierdzonych przez Komisję Europejską i/lub zastosowaniem innego środka określonego w Rozdziale V RODO. Dodatkowe informacje o zastosowanych środkach ochrony można uzyskać kontaktując się z Organizatorem w sposób wskazany powyżej.

8. Uczestnikowi przysługuje prawo żądania dostępu do danych osobowych dotyczących Uczestnika, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania oraz prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych. Prawa te są ograniczone w zakresie określonym w przepisach prawa, w tym art. 15-22 RODO, w szczególności w zakresie, w jakim ich realizacja naruszyłaby prawa innych osób lub gdy przetwarzanie następuje w celu wywiązania się przez administratora z obowiązku wynikającego z przepisu prawa lub w ramach sprawowania władzy publicznej. W celu realizacji swoich praw prosimy o kontakt w sposób wskazany powyżej.

9. Dodatkowo Uczestnikowi przysługuje prawo do złożenia skargi do organu nadzorczego, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

## **IX. POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany terminu zakończenia Konkursu lub jego odwołania.

2. Reklamacje dotyczące przebiegu Konkursu można zgłaszać Organizatorowi w formie pisemnej lub osobiście, na adres wskazany pkt 1 niniejszego Regulaminu, a także mailowo na adres: [sito@kirp.pl](mailto:sito@kirp.pl), w terminie 14 dni od daty zakończenia Konkursu. Odpowiedź na reklamację zostanie wysłana listem poleconym do osoby składającej reklamację w terminie 14 dni od daty jej doręczenia Organizatorowi.

3. W zakresie nieuregulowanym w Regulaminie stosuje się odpowiednie przepisy prawa powszechnie obowiązującego.
4. Regulamin dostępny jest na stronie internetowej [www.kirp.pl](http://www.kirp.pl)

**Załącznik nr 1 do Regulaminu konkursu  
organizowanego przez Krajową Izbę Radców Prawnych w Warszawie  
na projekt  
o tematyce: "Wygraj udział w Pol'and'Rock"**

**OŚWIADCZENIE  
O ZAPOZNANIU SIĘ I ZGODZIE NA TREŚĆ REGULAMINU KONKURSU**

Ja niżej podpisana/y oświadczam, że - przed przystąpieniem do udziału w Konkursie - zapoznałam/em się treścią Regulaminu Konkursu i akceptuję jego treść w całości.

---

**Miejsce i data złożenia oświadczenia,  
podpis osoby składającej oświadczenie**

**Załącznik nr 2 do Regulaminu konkursu  
organizowanego przez Krajową Izbę Radców Prawnych w Warszawie  
na projekt  
o tematyce: "Wygraj udział w Pol'and'Rock"**

**OŚWIADCZENIE  
O UDZIELENIU ZEZWOLENIA NA UTRWALENIE ORAZ WYKORZYSTYWANIE WIZERUNKU  
UCZESTNIKÓW DLA CELÓW KONKURSU**

Ja niżej podpisana/y \_\_\_\_\_ oświadczam,  
że udzielam / nie udzielam (*niewłaściwe skreślić*) zezwolenia na utrwalenie oraz  
rozpowszechnianie przez Krajową Izbę Radców Prawnych w Warszawie (dalej „KIRP”) mojego  
wizerunku,

w formie materiałów audiowizualnych lub wizualnych oraz na rozpowszechnianie tych  
materiałów przez KIRP, w tym na:

- 1) rozpowszechnianie w sieci internetowej - na dowolnych stronach, portalach, forach,  
blogach, w serwisach internetowych, w tym także serwisach społecznościowych typu  
YouTube.com, Vimeo.com, Facebook.com, „X” itp.,
- 1) zwielokrotnianie dowolną techniką na dowolnych nośnikach audiowizualnych,  
audialnych lub wizualnych, w szczególności dyskach komputerów, nośnikach  
informatycznych typu CD, DVD, VCD, pendrive, na wydrukach, plakatach, ulotkach,  
banerach, bilbordach, w katalogach, czasopismach, publikacjach itp.,
- 2) emitowanie w radio i telewizji.

Niniejsze zezwolenie obejmuje korzystanie z wizerunku ww. osób we wszystkich materiałach  
audiowizualnych i wizualnych, w szczególności w materiałach promocyjnych, informacyjnych,  
publicystycznych, literackich i szkoleniowych, wyłącznie w związku z Konkursem „Wygraj  
udział w Pol'and'Rock”. KIRP ma prawo do wykorzystywania powyższych materiałów w całości  
lub dowolnie wybranych części tych materiałów, a także w połączeniu z innymi materiałami.

Zezwolenie jest nieograniczone terytorialnie i czasowo. Zezwolenie jest udzielone  
nieodpłatnie.

---

**Miejsce i data złożenia oświadczenia, podpis osoby składającej oświadczenie**

---

Administratorem danych osobowych jest Krajowa Izba Radców Prawnych w Warszawie. Dane  
osobowe będą przetwarzane w celu organizacji i przeprowadzenia Konkursu, w tym w celach  
związanych z rozpowszechnianiem materiałów audiowizualnych lub wizualnych w ramach  
Konkursu. Pełna treść informacji o przetwarzaniu danych znajduje się w Regulaminie  
Konkursu oraz na odwrocie niniejszego oświadczenia.

## Informacja o przetwarzaniu danych osobowych uczestnika Konkursu

1. Organizator informuje, że administratorem danych osobowych jest Krajowa Izba Radców Prawnych, ul. Powązkowska 15, 01-797 Warszawa, e-mail: [kirp@kirp.pl](mailto:kirp@kirp.pl)
2. Z administratorem danych można się kontaktować za pośrednictwem wyznaczonego Inspektora Ochrony Danych e-mailowo: [iod@kirp.pl](mailto:iod@kirp.pl) lub kierując korespondencję na adres siedziby.
3. Dane osobowe będą przetwarzane przez Organizatora w celach:
  - 3.1. sprawnego przeprowadzenia i rozstrzygnięcia Konkursu, co do następujących danych: imię i nazwisko, oznaczenie właściwej OIRP, dane kontaktowe (nr telefonu, adres e-mail) – w tym zakresie podstawę prawną przetwarzania stanowi art. 6 ust. 1 lit. f) RODO, tj. realizacja prawnie uzasadnionych interesów administratora;
  - 3.2. publikacji wyników Konkursu, co do następujących danych: imię i nazwisko, wizerunek, oznaczenie właściwej OIRP, informacje o nagrodzonym projekcie – w tym zakresie podstawę prawną przetwarzania stanowi art. 6 ust. 1 lit. f) RODO, tj. realizacja prawnie uzasadnionych interesów administratora;
  - 3.3. rozliczenia nagród oraz dokonania zgłoszenia podatkowego, co do następujących danych: imię i nazwisko, numer PESEL, adres zamieszkania, dane w zakresie deklaracji podatkowej – w tym zakresie podstawę prawną przetwarzania stanowi art. 6 ust. 1 lit c) RODO, tj. wykonanie obowiązku wynikającego z przepisów prawa.
4. Okres przetwarzania danych osobowych będzie uzależniony od podstawy prawnej ich przetwarzania. Dane będą przetwarzane przez okres wymagany przepisami prawa lub okres przedawnienia roszczeń. Dane osobowe niezbędne do udokumentowania prawidłowego wydatkowania środków finansowania Konkursu oraz możliwości dochodzenia roszczeń będą przechowywane przez okres 6 lat od końca roku w którym przeprowadzono Konkurs.
5. Podanie danych w zakresie imienia i nazwiska, oznaczenia właściwej OIRP oraz danych kontaktowych jest niezbędne do dokonania zgłoszenia w Konkursie. Niepodanie danych uniemożliwi rozpatrzenie zgłoszenia i tym samym uniemożliwi udział w Konkursie. W przypadku laureatów Konkursu zakres danych obowiązkowych obejmuje dane niezbędne dla celów przygotowania deklaracji podatkowej.
6. Dane Uczestnika mogą być udostępnione podwykonawcom świadczącym Organizatorowi usługi wsparcia na podstawie stosownych umów (np. wsparcie systemów informatycznych, usługi księgowe) oraz podmiotom upoważnionym do uzyskania informacji na podstawie przepisów prawa. W przypadku publikacji danych Uczestnika, relacji z Konkursu i rozdania nagród zwycięzców dane w zakresie imienia, nazwiska, oznaczenia właściwej OIRP, wizerunku oraz informacji i projekcie mogą zostać udostępnione w zakresie i na zasadach opisanych w zezwoleniu na rozpowszechnienie wizerunku.
7. Dane Uczestnika mogą być przekazywane poza Europejski Obszar Gospodarczy (dalej „EOG”), do kraju, które nie zapewnia stopnia ochrony danych stosowanego w Unii Europejskiej (tzw. „Państwo trzecie”) – np. w przypadku korzystania z narzędzi informatycznych dostarczanych przez podmioty mające siedzibę w Państwach trzecich. Transfer danych odbywa się z wykorzystaniem właściwych zabezpieczeń związanych z takim przetwarzaniem, w tym w szczególności na podstawie umowy z odbiorcą danych z wykorzystaniem tzw. „Standardowych Klauzul Umownych”, zatwierdzonych przez Komisję Europejską i/lub zastosowaniem innego środka określonego w Rozdziale V

RODO. Dodatkowe informacje o zastosowanych środkach ochrony można uzyskać kontaktując się z Organizatorem w sposób wskazany powyżej.

8. Uczestnikowi przysługuje prawo żądania dostępu do danych osobowych dotyczących Uczestnika, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania oraz prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych. Prawa te są ograniczone w zakresie określonym w przepisach prawa, w tym art. 15-22 RODO, w szczególności w zakresie, w jakim ich realizacja naruszyłaby prawa innych osób lub gdy przetwarzanie następuje w celu wywiązania się przez administratora z obowiązku wynikającego z przepisu prawa lub w ramach sprawowania władzy publicznej. W celu realizacji swoich praw prosimy o kontakt w sposób wskazany powyżej.
9. Dodatkowo Uczestnikowi przysługuje prawo do złożenia skargi do organu nadzorczego, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.