

REGULAMIN
Konkursu plastycznego „Radca prawny – na rzecz zwierząt i przyrody”

§ 1. Postanowienia Ogólne.

1. Regulamin Konkursu plastycznego „Radca prawny - na rzecz zwierząt i przyrody” (dalej: **„Regulamin”**) określa zasady organizacji i przeprowadzenia Konkursu plastycznego „Radca prawny - na rzecz zwierząt i przyrody” (dalej: **„Konkurs”**).
2. Organizatorem Konkursu jest Krajowa Izba Radców Prawnych (dalej **„KIRP”**, lub **„Organizator”**) z siedzibą w Warszawie, ul. Powązkowska 15, 01-797 Warszawa.
3. Fundatorem nagród jest Organizator.
4. Konkurs zostanie ogłoszony na stronie internetowej Organizatora: www.kirp.pl, a także na profilu Facebook Organizatora. Organizator zastrzega sobie prawo do dodatkowego pisemnego poinformowania, w tym drogą elektroniczną, o Konkursie Okręgowych Izb Radców Prawnych i wybranych przez siebie placówek oświatowych.
5. Komunikacja, w tym zgłaszanie wszelkich uwag i pytań w związku z przebiegiem Konkursu, odbywa się drogą elektroniczną przy użyciu adresu mailowego: kirp@kirp.pl , chyba że Regulamin stanowi inaczej.
6. Uczestnikami Konkursu mogą być wszystkie dzieci w wieku od 5 do 13 lat, a prace będą oceniane w trzech kategoriach wiekowych, wskazanych w § 2 Regulaminu (dalej: **„Uczestnicy”**).
7. Celem Konkursu jest:
 - 1) rozwijanie wśród dzieci świadomości na temat ochrony zwierząt i przyrody;
 - 2) zachęcanie do wyrażania swoich myśli i uczuć związanych z troską o środowisko poprzez sztukę plastyczną;
 - 3) kształtowanie wrażliwości ekologicznej oraz postaw prospołecznych i prozwierzęcych;
 - 4) popularyzowanie zawodu radcy prawnego jako osoby, która pomaga chronić prawa zwierząt i dba o przyrodę;
 - 5) wspieranie kreatywności i rozwoju umiejętności plastycznych dzieci.
8. Organizator nie zapewnia materiałów edukacyjnych, służących przygotowaniu do wzięcia udziału w Konkursie, gdyż celem i założeniem Konkursu jest samodzielne dotarcie Uczestników do niezbędnej wiedzy przy pomocy nauczycieli, wychowawców, rodziców lub opiekunów.
9. Organizator nie przewiduje zwrotu kosztów udziału w Konkursie, w tym kosztów przygotowania i przesłania pracy konkursowej.
10. Konkurs nie jest grą losową w rozumieniu ustawy z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych.
11. Regulamin wchodzi w życie z dniem opublikowania go na stronie internetowej KIRP.
12. Językiem Konkursu jest wyłącznie język polski.

§ 2. Zasady udziału w Konkursie

1. Uczestnikami Konkursu mogą być wszystkie dzieci w wieku od 5 do 13 lat, a prace konkursowe będą oceniane i nagradzane w trzech kategoriach wiekowych:
 - a) Kategoria I: prace uczestników w wieku 5 - 7 lat,
 - b) Kategoria II: prace uczestników w wieku 8 - 10 lat,
 - c) Kategoria III: prace uczestników w wieku 11 - 13 lat.
2. W Konkursie nie mogą brać udziału dzieci, których rodzice/opiekunowie są:
 - 1) pracownikami Organizatora oraz współpracownikami Organizatora (tj. osobami i podmiotami współpracującymi z Organizatorem na podstawie umów cywilnoprawnych), oraz innymi osobami związanymi z organizacją Konkursu;
 - 2) członkami Komisji Konkursowej, członkami Prezydium KRRP, Komisji Zagranicznej KRRP, Komisji praw człowieka KRRP,
 - 3) osobami najbliższymi osób, o których mowa w pkt 1 i 2 powyżej, przez które rozumie się małżonków, wstępnych, zstępnych, rodzeństwo, powinowatych do drugiego stopnia oraz osoby pozostające w stosunku przysposobienia.
3. Temat przewodni prac konkursowych brzmi: „Radca prawny - na rzecz zwierząt i przyrody”
4. Technika prac konkursowych jest dowolna. Prace plastyczne płaskie nie mogą przekraczać formatu A4 (210mm x297 mm), a prace przestrzenne następującego formatu: szerokość 210mm/wysokość 200

mm/długość 297 mm.

5. Praca konkursowa musi być wykonana osobiście i samodzielnie przez Uczestnika po dniu ogłoszenia Konkursu, a Uczestnik musi posiadać pełnię praw autorskich do swojej pracy konkursowej. Każdy Uczestnik Konkursu może złożyć tylko jedną pracę.

6. Praca konkursowa nie może naruszać prawa, prawa lub interesów osób trzecich, dobrych obyczajów lub godności zawodu radcy prawnego, ani być ograniczana lub obciążona tymi prawami.

7. Warunki wzięcia udziału w Konkursie – zgłoszenie udziału Uczestnika w Konkursie następuje poprzez:

1) przesłanie pracy konkursowej do dnia 10 października 2025 r. (liczy się data nadania pracy konkursowej do Organizatora) na adres Organizatora, w utwardzonych kopertach/ paczkach o odpowiednim dla danej pracy konkursowej formacie z jednoczesnym dopiskiem na kopercie/paczce „KONKURS” - spełniającej poniższe wymogi

2) trwałe umieszczenie na odwrocie pracy konkursowej następujących danych: Konkurs „Radca prawny - na rzecz zwierząt i przyrody, podanie imienia i nazwiska oraz wieku Uczestnika autora pracy konkursowej, podanie danych rodzica/opiekuna Uczestnika oraz jego telefonu kontaktowego, adresu mailowego, adres korespondencyjnego.

3) załączanie do pracy konkursowej (włożenie do koperty/paczki z przesyłaną pracą konkursową), pod rygorem wykluczenia Uczestnika z Konkursu, podpisane własnoręcznie przez rodzica/opiekuna prawnego Uczestnika następujące jego pisemne oświadczenia (dalej: „**Oświadczenia**”):

a) oświadczenie o zapoznaniu się z postanowieniami Regulaminu, ich zaakceptowaniu oraz zobowiązanie się do ich przestrzegania; oświadczenie o wyrażeniu zgody na udział dziecka Uczestnika w Konkursie; oświadczenie o wyrażaniu zgody przez rodzica/opiekuna prawnego na oświadczenie o przetwarzaniu danych osobowych i rozpowszechnianie wizerunku dziecka oraz rodzica/opiekuna prawnego wyrażającego zgodę, oświadczenie o przeniesienie praw autorskich do pracy konkursowej (załącznik nr 1 do Regulaminu),

b) oświadczenie o zapoznaniu się z klauzulą informacyjną (załącznik nr 2 do Regulaminu),

8. Prace konkursowe nie zostaną odesłane do Uczestników.

9. Prace Uczestników niespełniających wymogów przewidzianych w Regulaminie Konkursu lub Uczestników wykluczonych z Konkursu nie będą oceniane i nie będą brane pod uwagę przy przyznawaniu nagród i wyróżnień przewidzianych w Regulaminie.

10. Udział w Konkursie biorą tylko Uczestnicy, którzy spełnili wszystkie wymagania przewidziane w Regulaminie. Naruszenie postanowień Regulaminu stanowi podstawę do wykluczenia z udziału w Konkursie Uczestnika.

11. Komunikacja pomiędzy Organizatorem a Uczestnikiem odbywa się pocztą elektroniczną z wykorzystaniem adresu e-mail rodzica/opiekuna prawnego Uczestnika, który został podany na pracy konkursowej. Dopuszcza się również porozumiewanie drogą telefoniczną, z wykorzystaniem numeru telefonu kontaktowego rodzica/opiekuna prawnego Uczestnika podanego na pracy konkursowej, droga korespondencyjną na adres rodzica/opiekuna prawnego Uczestnika podanego na pracy konkursowej.

§ 3. Harmonogram Konkursu.

1. Konkurs trwa od 01 września 2025 r. do 14 listopada 2025 r. i przebiegać będzie zgodnie z następującym harmonogramem:

2. od 01 września 2025 r. do 10 października 2025 r. – przyjmowanie prac konkursowych (decyduje data nadania pracy konkursowej do Organizatora),

3. od 11 października 2025 r. do 11 listopada 2025 r. – prace Komisji Konkursowej,

4. 14 listopada 2025 r. - ogłoszenie wyników Konkursu na stronie internetowej i profilu Facebook Organizatora.

5. ceremonia wręczenia nagród i wyróżnień odbędzie się w terminie i miejscu wskazanym przez Organizatora. Informacja o dacie i miejscu ceremonii zostanie przekazana uczestnikom nie później niż 14 dni przed planowaną datą wydarzenia, za pośrednictwem strony internetowej konkursu i wiadomości e-mail.

6. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminu ceremonii wręczenia nagród i wyróżnień z przyczyn niezależnych od niego lub z innych istotnych powodów organizacyjnych. W przypadku zmiany terminu, uczestnicy zostaną poinformowani niezwłocznie za pośrednictwem [np. strony

internetowej, e-maila, mediów społecznościowych]. Zmiana terminu nie stanowi podstawy do dochodzenia roszczeń wobec organizatora.

§ 4. Zadania Organizatora.

1. Do zadań Organizatora należy:

- 1) zapewnienie budżetu na realizację Konkursu,
- 2) przygotowanie Regulaminu Konkursu,
- 3) prowadzenie dokumentacji Konkursu,
- 4) komunikacja z Uczestnikami,
- 5) koordynowanie przebiegu Konkursu,
- 6) przyjmowanie i rozpatrywanie zgłoszeń odstępstw od Regulaminu,
- 7) rozstrzyganie sporów w sprawach dotyczących przebiegu Konkursu,
- 8) wybór członków Komisji konkursowej,
- 9) czuwanie nad prawidłowym przebiegiem Konkursu,
- 10) propagowanie idei Konkursu,
- 11) czuwanie nad prawidłowym przebiegiem Konkursu,
- 12) pozostałe zadania wskazane w Regulaminie,

§ 5. Komisja konkursowa.

1. W skład Komisji konkursowej wchodzi 5 członków, w tym jeden jako przewodniczący.

2. Do zadań Komisji konkursowej należy:

- a) ocena prac konkursowych w każdej kategorii wiekowej,
- b) ustalenie wyników Konkursu i wyłonienie zwycięzców Konkursu, które zajmą I, II i III miejsce, i wyróżnionych uczestników w każdej kategorii wiekowej,
- c) ogłoszenie wyników Konkursu,
- d) przyznanie nagród zwycięzcom Konkursu i wyróżnionym uczestnikom w każdej kategorii wiekowej.

3. Przy wyborze najlepszych, według oceny Komisji konkursowej, prac konkursowych, Komisja Konkursowa uwzględni przede wszystkim:

- a) powiązanie koncepcji plastycznej pracy konkursowej z tematem Konkursu,
- b) walory edukacyjne pracy konkursowej dla dzieci z tej samej kategorii wiekowej,
- c) walory artystyczne, pomysłowość, oryginalność, estetyka wykonania i atrakcyjność graficzną pracy konkursowej.

§ 6. Zasady przeprowadzenia Konkursu.

I. Ocena prac konkursowych

1. Spośród nadesłanych prac konkursowych Komisja konkursowa powołana przez Organizatora wybierze najlepsze, według oceny Komisji konkursowej, prace konkursowe w każdej kategorii wiekowej. Przewiduje się w każdej grupie wiekowej I, II i III miejsce. Organizator zastrzega sobie także prawo do przyznania wyróżnień.

2. Przy wyborze najlepszych prac konkursowych Komisja konkursowa kierować się będzie kryteriami określonymi w § 5 ust. 3 Regulaminu.

3. Prace konkursowe niespełniające zasad i wymogów określonych w Regulaminie nie będą podlegały ocenie przez Komisję konkursową.

4. Niedołączenie do pracy konkursowej kompletu podpisanych Oświadczeń, o których mowa w § 2 ust. 7 pkt. 3) Regulaminu skutkuje wykluczeniem Uczestnika z Konkursu.

5. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do niewyłonienia zwycięzców Konkursu i wyróżnionych lub wyłonienia mniejszej ich liczby.

II. Rozstrzygnięcie Konkursu i ogłoszenie wyników

1. Dane zwycięzców oraz wyróżnionych oraz ich prace konkursowe zostaną zamieszczone na stronie internetowej Organizatora oraz na jego fanpage w portalu społecznościowym Facebook.
2. Zwycięzcy oraz wyróżnieni o przyznanej im nagrodzie/wyróżnieniu zostaną powiadomieni przez Organizatora drogą mailową lub telefoniczną.

III. Nagrody i wyróżnienia

1. Organizator przewiduje w Konkursie:
 - 1) nagrody pieniężne lub rzeczowe dla zwycięzców (miejsca od pierwszego do trzeciego) każdej kategorii wiekowej o wartości około 200 zł brutto każda nagroda
 - 2) wyróżnienia pieniężne lub rzeczowe dla dwóch Uczestników wyróżnionych w każdej kategorii wiekowej o wartości około 100 zł brutto każde wyróżnienie
2. Nagrody i wyróżnienia zostaną wręczone Zwycięzcom i Wyróżnionym podczas ceremonii, która odbędzie się w terminie i miejscu wskazanym przez Organizatora.
3. W przypadku braku możliwości wręczenia nagrody/wyróżnienia osobiście, zostaną one przesłane na adres wskazany przez rodzica/opiekuna prawnego zwycięzcy/wyróżnionego. Organizator zastrzega, iż przesłanie nagrody możliwe jest jedynie na adres na terenie Polski, po wcześniejszym wskazaniu go Organizatorowi przez rodzica/opiekuna prawnego zwycięzcy/wyróżnionego.
4. W przypadku nieodebrania przesyłki z nagrodą lub nieodebrania jej w siedzibie Organizatora w terminie 2 miesięcy od dnia ogłoszenia wyników Konkursu nagroda przepada na rzecz Organizatora.

§ 7. Prawa autorskie

1. Uczestnik przenosi, a Organizator nabywa nieodpłatnie od Uczestnika z chwilą wydania mu nagrody lub wyróżnienia:
 - 1) autorskie prawa majątkowe do wyłącznego rozporządzania i korzystania z każdej nagrodzonej lub wyróżnionej w Konkursie pracy konkursowej jako całości lub jej poszczególnych elementów składowych (w tym wkładów twórczych) („Utwory”) bez ograniczeń terytorialnych lub czasowych, wraz z prawem do ich dalszego swobodnego przenoszenia oraz udostępniania do korzystania,
 - 2) zezwallowanie na wykonywanie zależnych praw autorskich do Utworów (z prawem tworzenia ich opracowań), dokonywania przeniesień nie stanowiących opracowania, tworzenia utworów z zapożyczeniami ze wszystkich Utworów nie stanowiących opracowania – przez Organizatora lub przez osoby trzecie na jego zamówienie, co obejmuje także prawo do dalszego rozporządzania nimi lub korzystania z nich (w tym świadczenia usług przy pomocy Utworów lub z wykorzystania Utworów przez osoby trzecie w tych dla świadczenia usług)
2. Nabycie, o który mowa w ust. 1 następuje w zakresie i na polach eksploatacji objętych art. 50 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz Umową:
 - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotnienia – - trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części, jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, niezależnie od techniki, formatu, systemu lub standardu, w tym wprowadzanie do pamięci komputera lub ich sieci, sieci i systemów informatycznych lub multimedialnych oraz trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzanie ich kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami; wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu,

w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, skanu oraz techniką cyfrową;

- 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami Utworów – prawo do wprowadzania do obrotu, użyczenia lub najmu oryginału albo egzemplarzy Utworów;
 - 3) w zakresie rozpowszechniania w sposób inny niż określony w pkt 2 - publiczne i niepubliczne wykonanie, stosowanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, przekazywanie, przechowywanie oraz nadawanie i reemitowanie niezależnie od medium, formatu, systemu lub standardu, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym; w szczególności rozpowszechnianie utworu w sieci Internet oraz w sieciach zamkniętych (intranetach); w tym poprzez publikację w prasie, udostępnianie Utworów w sieci „Internet”, jak również techniką webcastingu, simulcastingu, videocastingu oraz wszelkich innych form transmisji internetowej oraz rozpowszechniania za pośrednictwem sieci telefonicznych (w sieciach stacjonarnych lub komórkowych), w szczególności za pomocą: telefonu komórkowego (w tym także WAP)i urządzeń cyfrowych (np.: dekodery, VOD, PPV, komputery osobiste i inne);
 - 4) w zakresie przystosowywania, dokonywania wszelkich zmian, przekładów na języki obce, adaptacji, poprawek, przeróbek, zmian formatu, skrótów i opracowań Utworów, w tym zmiany układu lub jakichkolwiek innych zmian w Utworach w szczególności zmiany rozmieszczenia i wielkości poszczególnych elementów graficznych składających się na Utwory, a także wykorzystywania opracowań Utworów w postaci przeróbek, fragmentyzacji – nawet wówczas, gdyby efektem tych działań miałyby być utrata indywidualnego charakteru Utworów z wyłączeniem możliwości wykorzystania wizerunku artysty zawartego w Utworze w celu stworzenia innego utworu;
 - 5) w zakresie świadczenia usług lub wykorzystania przez osoby trzecie w związku ze świadczeniem usług oraz zastosowań związanych z sztuczną inteligencją;
 - 6) w zakresie marketingu (w tym promocji, reklamy, sponsoringu, promocji sprzedaży, autokreacji, lokowania produktu), a także do oznaczenia lub identyfikacji lub wyróżniania produktów lub usług oraz innych przejawów działalności Organizatora, a także dla zakresie informacyjnym, publikacyjnym, edukacyjnym, szkoleniowym;
 - 7) w zakresie zgłoszenia do ochrony i wyłącznego używania jako znaku towarowego lub innego oznaczenia indywidualizującego czy wyróżniającego.
3. W związku z nabyciem praw autorskich do nagrodzonej lub wyróżnionej pracy konkursowej przez Organizatora Uczestnik, który ją wykonał zobowiązuje się nie wykonywać autorskich praw osobistych do Utworu w sposób uniemożliwiający lub ograniczający jego eksploatację przez Organizatora.
4. Prace konkursowe nadesłane na Konkurs nie podlegają zwrotowi, a oryginały lub egzemplarze, na których je utrwalono przechodzą na własność organizatora z chwilą ich otrzymania przez Organizatora.

§ 8. Sprawy sporne. Wykluczenie z udziału w Konkursie. Odwołania.

1. Wszelkie sprawy sporne dotyczące Konkursu rozstrzyga Organizator.
2. Sprawy nieuregulowane postanowieniami niniejszego Regulaminu rozstrzyga Regulamin.
3. Organizatorowi przysługuje prawo do niewyłaniania zwycięzców Konkursu.
4. Uczestnicy Konkursu naruszający Regulamin mogą być wykluczeni z udziału w Konkursie. Wykluczenie dotyczy, w szczególności, sytuacji takich jak: korzystanie z niedozwolonych pomocy, plagiat, nieetyczne zachowanie. Decyzje o wykluczeniu podejmuje Organizator lub Komisja

konkursowa.

5. Uczestnikom przysługuje prawo do odwołania od wyniku Konkursu, sposobu jego przeprowadzenia oraz decyzji o wykluczeniu z udziału w Konkursie.
6. Odwołanie wnosi się do Organizatora nie później niż w terminie 7 dni od dnia ogłoszenia wyników Konkursu.
7. Odwołanie musi zawierać uzasadnienie.
8. Odwołanie jest rozpatrywane przez Organizatora w terminie 7 dni od dnia wpływu do Organizatora. Rozstrzygnięcie Organizatora jest ostateczne.
9. Komunikacja w sprawie odwołań odbywa się pocztą elektroniczną.
10. Odwołania złożone po terminie oraz niezawierające uzasadnienia nie są rozpoznawane.
11. Powyższe nie zamyka rodzicowi/opiekunowi prawnemu Uczestnika drogi sądowej przed sądami powszechnymi.

§ 9. Postanowienia końcowe

1. Uczestnictwo w Konkursie zobowiązuje do przestrzegania Regulaminu Konkursu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo interpretacji zapisów niniejszego Regulaminu, wszelkie decyzje Organizatora będą wiążące i ostateczne.
3. W przypadkach nieprzewidzianych w Regulaminie rozstrzyga Organizator.
4. Zgłaszając uczestnictwo w Konkursie dziecka/podopiecznego, rodzic/opiekun prawny uczestnika oświadcza i tym samym potwierdza, że zgłoszona praca konkursowa została wykonana przez uczestnika samodzielnie oraz że osobom trzecim nie przysługują względem tej pracy konkursowej autorskie prawa majątkowe i osobiste.
5. Regulamin Konkursu jest dostępny na stronie internetowej organizatora pod adresem: ul. Powązkowska 15, 01-797 Warszawa oraz w siedzibie Organizatora.
6. Wszelkie pytania i uwagi można kierować na adres Organizatora.
7. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne nieprawidłowości w transmisji danych czy funkcjonowaniu sieci Internet.
8. Zasady przeprowadzania Konkursu określa Regulamin. W kwestiach nie uregulowanych Regulaminem stosuje się obowiązujące przepisy prawa polskiego, w szczególności przepisy Kodeksu Cywilnego.
9. Ewentualne spory wynikłe z udziału w Konkursie rozpatrywane będą przed sądem właściwym dla siedziby Organizatora.